



サカタ二友の会ニユース

発行者
株式会社サカタニ
集西楽・サカタニ
ファミリーマート
サカタニ京阪七条店
〒605-0993 京・
東山区七条こころ坂下
・075-561-7974
URL www.sosake.jp/
E-mail info@sosake.jp
とんからりんは
毎月発行の
会員新聞です
編集・酒谷義郎
yosi rou@sosake.jp

バラバラやめて 握り結び繋ごう

この「とんからりん」名は、戦争時代に「お上」の命令でつくられた「隣組」の宣伝歌(作詞岡本一平、作曲飯田信夫)の一節を借用している。(注岡本一平氏は著名な漫画家、妻は文筆家岡本かの子・太陽の増作者岡本太郎)はそのこ



子(奥)
岡本太郎

「マイドゥ」と名付けていた。その1969年(平)4月東京都豊島区で親子餓死体が死後20日経って発見された事件あった。それを聞き地域のつながりが大切と感じ、「とんからりん」と代えた。その事件は、2名の発

戦時の歌だが軽快なテンポ、軽く明るく調子の良い歌である。ネット上で「トントントンカラリン」で検索されると懐かしい画像と共に歌が聞ける(無料)。多くの「友の会員さん」は「ご存知だと思いが三番を選び書く。」
とんとん
とんからりんと隣組
地震カミナリ
火事どろぼう
互いに役立つ用心棒
助けられたり助けたり
わが「とんからりん」
は「1996年(平)以前は「己をつなげて人の痛さ

見が20日遅れて都職員等が処分を受けた。多分記者会見で関係者は「**今やパターン化してる**」「この度は申し訳ありません二度と起こしません」と一同お揃いで頭を深く下げられたらう。
それから14年後、先月初旬百歳を越された老人が所在不明だと報じられた。家族や役所も所在が判らない(?)と言つた。今回は何年も所在不明、人数も多い。政府やお役所大会社は「喉元過ぎれば熱さを忘れ」られる。親方は「日の丸」だから。小会社や個人が同様のことを起こせば再び立ち上がるのは至難の技だ。だから常に危機感を持ち

PHP発行監修から引用で連載の「今日からできる健康法」は都合により中止いたしました。

を困れ」の精神を忘れなようにしている。平和と経済発展の中で、個人主義が蔓延。個人情報を名目に他人事に目を瞑り耳をふさぐ傾向が役所でも地域・個人でも増えた。子供部屋が出来、お膳(ご飯机・チャプタイ)

チバタなかりゆし 沖縄興南高校

夏の甲子園、春の選抜に続き夏大会も「沖縄興南高校が神奈川県代表東海大相模相模高校を下し優勝した。(ヤマトウチユ。本主言で)」「頑張ったねえオメデトウ」は沖縄弁で「チバタなかりゆし」と言(う)か?。マダ多
沖繩 くの米
代表で 軍基地
首利里 が残り、
高校が 県民は
甲子園 危険と
大会に 同居さ
出場に せられ
ている。
昨年の 鳩山首



マダ米軍占領下で「外国」野球に負けて球児たちが



相発言で普天間基地が県外に移転されると喜んで辞職でどうも様子がオカシイくなっている。常は高校野球に興味を持つていないが今回は「興南高」を懸命に応援した。否、正確には沖縄を応援したのだ。球場でも日本中同じ気持ちの人が多かったと思う。先の戦争では日米両軍が住民を巻込んで地上戦、数多くの犠牲者が出た。米軍占領時、強引に土地田畑を奪われ基地にされて今に至る。同情以上の感情を持って応援した。球児たちは真紅の優勝旗を堂々と誇らしく、そして「気兼ねなく」甲子園の土を持ち帰ったであろう。次は基地を取り戻す番だ。幾千万の大和人が応援をする番でもある。近頃は政治に無関心な人も多い。歴史に「もしは通用しない」と言われるが、沖縄敗戦時に政治が日本の降伏決断をしていれば広島長崎は無事。千鳥問題やソ連抑留者もない。数百万の命が救われている。関心の有無に関わらず政治の決断は全国民が責任を取ることになる。が、現憲法では、政治を選ぶ権利は私たち国民の手にある。万歳。

「どんつきー」

最高気温35 以上の日のことを「猛暑日」と言う。この夏はその日が多かった。
モスクワでも40 を超える歴史的な猛暑、米国東部やヨーロッパ南部も記録的の世界規模だとか。サンマが取れない。野菜が高くなる。小麦トウモロコシの輸入価格上昇し、食料品値上がる。
看取られず、助けられず高齢者が熱中症で多く亡くなった。老いるまで懸命に働いた人たちが。何処か何時からか変わってきたのだろう。このままで良い、今が幸せならと無関心でいられない。豊葦原の瑞穂の国。春夏秋冬、自然と共に生きてきた。日本人類全てが自然と共に生きてきた。人類は地球を支配できると過信した。が、それは誤りだよと自然が警告をしているように思える。
20世紀末から人類は物欲の欲するままアクセルを踏み込みスピードを上げ過ぎた。
自然の黄信号は間もなく「赤」に変わり、「どんつきー」信号を無視して進めば人類は自滅しか無い。今直ぐブレーキを踏めば「どんつきー」は避けられる。

ヨシイちゃんの
ひとりごと



CM押し売り
お断り!



朝 4時過ぎに起き乾布摩擦、体操、朝食を済まし、6時に店に向かいます。夜は6時に帰宅。お酒と食事と風呂で9時頃に寝るパターンの生活です。ですからその間にしかテレビは見られないのです。さりとてビデオとっても再生して見る時間がとれません。

朝は時計代わり、夜はニュースなど気に入った番組を見るだけだから、今のアナログで充分「地デジ」は他人事の意識でした。ところが後一年でアナログ放送は無くなるし、十数年使ってきたテレビも寿命のようなので「地デジTV」を買いました。シンプルで映像が映れば良いのですが全てパソコン並の機能付しかなくお奨めのもので妥協しました。生活パターンに合わせ早朝にテレビをつけますから、家内やご近所に気を使い音量は聞こえる程度に落としています(耳の老化ヤヤ大です)が、「CM」になると突然音量が倍程上がります。ジャパネット高田さんが怒鳴るようにおしゃべり。マタ、今朝の新聞を見て！と大声のワメキます。慌

てて音量を下げる通常の番組が聞こえ難いのです。CMの大きな音は良い番組の雰囲気「ワヤ」にします。新TVにCM音量をオートマチックに調整できる機能が付いていないかと「マニュアル」を見たがありません。製造会社はそれを考えるより色々な機能をつけて少しでも高く売りたいのでしよう。

一方、放送会社は、番組よりCMは音量を上げて(見守る・かせる)努力しているとスピーカーに護摩すり。その目には視聴者は入らないでしようね。

東寺の塔と競って
イルカがジャンプ?

J-T生命誌研究館館長 中村桂子



京都駅近くに梅小路公園という市民の憩いの場があります。旧国鉄の敷地ですが南には平清盛の邸宅西八条第があったとか庭園や森や広場がよい雰囲気です。隣接する蒸気機関車館にはさまざまなSLが置かれ人気です。

そこに突如水族館が出現させるというのです。初めて聞いた時は冗談かと思っていたのですが、「日本で最大の内陸型水族館」を謳い文句に人

民間放送のCMだけなら商売上許すとして某国営的テレビも番組予告は同じ手を使っているようです。結するところ「CM」や「自分のお知らせ」の押し売りをしているのではないかと老人は思います。戦後間もない頃、強引な訪問販売増え困りその予防のために「押し売りはお断り」の小さなプレートを抑止力に門口に附けた時代がありました。今は戦後スタイルの押し売りはなく視聴者は賢いから、番組と同音量でも効果は不変です。音を大きくするとむしろ逆効果になると思っています。

工海水でつくる ということ
「ここで私が筋を疑うのは、これが「多様な生物の命の輝き・つながりを体験する場で地球環境問題について学習できる」と言っているからです。「豊かな森が豊かな海を育てるといふ森と海の一体の環境保全が重視される中、森と海と都市を一つの融合した環境として捉え、地球環境を考える絶好の機会になる」という文章を読んで仰天しました。東寺の五重の塔の近くに人工海水の水族館を作り、それを「豊かな森が豊かな海を育てる」という言葉で語るとは、俗っぽく言うなら「よく言うよ」です。自然に対して失礼、

第88回 朝粥食べておしゃべり会報告

8/22・第3日曜日

68回も定刻9時にスタート。例年のことですが8月は、京都の町々は「地蔵盆」と重なりヤリ少なく定員割れの29名様のご参加でした。



今回は柳田吉秋先生から、日本語教師体験から見た「現代中国の大学生の実像」のお話をお聞きしました。先生は中国山東省済南「済南大学」日本語講師で60名2クラスを受持ちされ、そのご経験から現代中国の大学生の日常生活などについて、自身

言葉に対して失礼、文化に対して失礼です。空海にも。財政難の折から娯楽施設を作って集客をし、少しでも助けにしようと考えたら水族館になりましたとおっしゃるなら、そうですかと言うほかありません(それでも、京都な

りません)もつと他によい考えがあるのではありませんかという気持は強いですけど。しかし、「命の輝き」とか「豊かな森と豊かな海の一体」とおっしゃられると、ちょっと待ってと言わないわけにはいきません。

「生命を基本に置く社会」を作りたいたいと思って多くの方に「いのちのつながり」を感じたり、考えたりしていただく活動をしている生命誌としては、いくらなんでもそれはないでしょう、いい加減に言葉を使わないで下さいと言わざるを得ません。

筋が悪いときは、いかにもすばらしいかのように見せかけるものであり、最近はその「いのち」という言葉が使われることが多いのがとても気になります。「いのち」は免罪符ではありません。年をとったのかな。

とくに大人が子どもたちにインキキをするのがとても気になってつい。
中村桂子先生「ちょっと一言」No.6の文をお許しを得て引用いたしました。(前行記載できませんでしたが)「生命誌研究館」のホームページをご覧ください。

京都&東山 ぶらりピカリ

24

高台寺・京大和 東大路

翠紅館

都護国
神社へ
向かう

道の右手(南側)に京都人なら誰もがご存知の京懐石で有名な「京大和」がある。

そこは鷲尾(十九代目)隆聚(たかあつ・勲皇派公卿)が、自家の別荘地を幕末西本願寺に寄贈され、所有者は幾人か変り、料亭になったのは1951年(昭24)に大阪大和屋によって料亭「京大和」になった。



邸内には「翠紅館広間」と「送陽亭」の二つの部屋があり幕末のころ、西本願寺のご門主が勤皇派の方々に秘密の会合をする場所として提供された。

特に著名な会議は、1863年(文久3年)一月二十七日翠紅館に、土佐藩 武市半平太、長州藩 井上聞多、久坂玄瑞ら多数が集まり、同年六月十七日には、長州藩 桂小五郎、久留米藩 真木和泉守ら、各藩の代表者が集まって、攘夷

や討幕などの具体的方策を検討した。これを指して歴史的な「翠紅館会議」と呼ぶ。

翠紅館広間は、三条実美、桂小五郎、坂本龍馬ら攘夷や討幕など、志士たちの会合の場所であり、送陽亭には、桂小五郎、武市半平太、久坂玄端、井上馨、真木泉守が集まり会合を開いた部屋と言われ、保護建造物となっている。

「京大和」さんには窓を開けば正面に「八坂の五重の塔」が見え(私は見てなく文や写真のみ)眼下に京の町が広がる絶景の部屋もあるらしい。これを調べた京大和さんホー



護国神社にお参り後その上にある「坂本龍馬・中岡慎太郎」

ムページよると「昼のお料理二段御重錦重(にしきがさね)8400円(税サビス料別)とあった。

良いお庭と歴史的なお部屋で食べることや拝観可否はそれに書いてなかったの。075-526-5555でお問合せ頂きたい。只、風景や小五郎と同じ空間を感じられると思うとすればお値段はお手頃。

食後には直ぐ近くの、京都

京阪電車・走り続けて100年

・1937年の上海事変から日本は戦時体制に入り、1941年暮には第2次世界大戦に突入しました。国策で1933年から6年間、阪急電車と合併して京阪神急行電鉄となっていました。

2008年12月、京阪神急行電鉄から分離独立することが出来ました。京阪電車が心血を注いで造った新京阪線は京阪神急行電鉄に残されました。新京阪線は直線区間が多く高規格で建設された電鉄で、西院・大宮間の地下線は関西最初のものでした。超特急は京阪間34分で走りまし

のお墓も近い。3000円要するが二人の像もあり「龍馬伝」がより親しく見られるだろう。

昔、鳥居が無かった記憶しているが。(注・石の階段を上る覚悟を)
連載・京阪電車 写真の関連記事

幾つも「開門(こうもん・俗語でドクが設けられ、正面橋北の開門が最後に音羽川はそこで合流し、疎水は伏見に至る。又、大地主の伊藤氏等が私費でつけたと言う「井出川」は開門に取水口があり、正面下から七条までの川端通の東側に三米弱幅の小川が流れ、未だ一橋野本町南で水は疎水に戻されて居た。

正面橋付近の疎水開門
琵琶湖疎水は1885年(明18)着工1884年(明27年)に伏見豪川につながり発電・水道と運河(船運)の役割を持った。

その船の運航と水流調整のため旧開門(こうもん)正面までは市公設市場下を暗渠で正面南の調整口から地上に出ている。その辺りには川魚も泳ぎ、夏にはその近くの柳には蛍が群がり見事な夜を楽しませてくれた。



市内に

・新京阪線がなくなった新皇京阪電車は、カーブ株式会社でも早く快適な電車を走ることができると、新技術開発を進めました。先ず京阪線で特急を走らせることになり、京都七条・大阪京橋間をノンストップ運転としました。

2008年6月に運転開始となり、朝は京都から、夕は天満橋から2本ずつ運転でしたが、好評のため利用者増加に従い増発されました。

特急の車両は1988年新造の流線型200系で、青とクリームに塗り分けられ新皇京阪色と言われたロマンスクーで、京阪間を53分で走りました。

翌年1月から特急運転は本格化。写真は福田静二様提供。右側建物は戦後、六三制で改築された貞教小



校間に疎水が流れ、川端通を歩く。左の後に正面橋と鷲尾小庵が見えます。

